

In the Bayou

Choreographie: Darren Bailey

Beschreibung: 48 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **In the Bayou** von Laine Hardy
Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'pontoon' nach ca. 22 Sekunden

S1: Walk 2-step- $\frac{1}{8}$ turn l-cross, $\frac{1}{8}$ turn r, rock forward, behind-side-step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 &3-4 Schritt nach vorn mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

S2: Touch forward/hip bumps, behind-side-cross, touch forward/hip bumps, sailor step turning $\frac{1}{4}$ l

- 1&2 Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende rechts)
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5&6 Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende links)
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Step, $\frac{1}{8}$ turn l/close 2x, cross, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (7:30)
 3-4 Wie 1-2 (bei '1-4' die Hüften rechts herum mitrollen lassen) (6 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen (12 Uhr)

S4: Step, touch forward l + r, cross, $\frac{1}{4}$ turn l, side, scuff- $\frac{1}{4}$ turn l-behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen
 5-7 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 8&1 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen (6 Uhr)

S5: Hold-side-cross, hold-side-behind- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l/cross-side-behind-side-cross

- 2&3 Halten - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 4&5 Halten - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &6 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
 &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 (**Hinweis:** Die $\frac{1}{4}$ Drehung links herum sollte gleichmäßig über '5-8' verteilt werden)

S6: Side, hip roll r + l, hip sways in place

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften rechts, links und wieder nach rechts kreisen/schwingen
 3-4 Gewicht auf den linken Fuß/Hüften links, rechts und wieder nach links kreisen/schwingen
 5-8 4 Gewichtsverlagerungen (r - l - r - l), dabei Hüften hin und her kreisen/schwingen

Wiederholung bis zum Ende